

ROCK TRIPES



Crédits photos © Isabelle Robert

L' HISTOIRE

Youri, Mud et Argo partent dans un voyage rythmé par les apparitions vocales de leur père qui guident leur rock trip tel un GPS venu de l'au-delà !
L'univers de cette famille est décalé , tout semble en équilibre précaire mais comme des pierres qui roulent les 3 frères avancent au rythme de la bande son rock .

INTENTION DE MISE EN SCÈNE

Rock Tripes est un spectacle de rue tout public et familial de théâtre gestuel .
Les Trois frères se lancent en chœur dans un voyage qu'ils inventent ensemble en détournant les objets et en transformant l'espace de l'appartement au gré de leurs péripéties.
Le père accompagne ses fils sous la forme d'un cendrier, dans lequel reposent ses cendres.
Chaque étape est liée à un moyen de transport différent, toujours plus surprenant.
Aidé par l'illusion du mime et par l'univers sonore, créé par Hervé Launay, le spectateur est transporté comme les personnages dans un monde où l'on peut passer de l'océan en pleine tempête au désert torride du sud ouest américain !
Les relations des frères entre eux se jouent de façon physique dans les regards, l'acrobatie, la danse, la manipulation d'objet.
Le passage d'un espace temps à un autre est symbolisé par la traversée du réfrigérateur et par l'apparition de nouveaux costumes et accessoires .

LA SCENOGRAPHIE

La disposition scénique est frontale . Un rideau de fond auto porté avec une ouverture centrale permet des entrées et sorties.
Le décor représente un appartement composé d'un réfrigérateur, d'une table, de 3 chaises , d'une penderie et d'un vélo..
Ce lieu de vie est épuré et bancale : les pieds de la table ne sont pas droits, les vêtements sont apparents, accrochés sur une simple barre autonome. Le réfrigérateur blanc au centre, est un lieu de passage qui permet des apparitions et disparitions magiques.

LES RÉSIDENCES

Du 30 janvier au 03 février 2017 à la fabrique des Dervallières (Nantes-44)
Du 18 au 22 avril 2017 chez Cyrille Gérard et Cécile Le Guern (Abbaretz-44)

CONTACT : Arno Coquelin 06.11.05.97.77 cie.energumen@free.fr
<http://cie.energumen.free.fr>

Création

le 3 juin 2017. pour le festival les Pelleri'nez (Le Pellerin-44)

Représentations

Le 2 juillet 2017 au piment familial (Mortagne sur Sèvre-85)

Le 27 juillet 2017 Bottière à la plage (Nantes-44)

LA DISTRIBUTION

✦ **Denis Fayon**, comédien acrobate

Gymnaste de formation il pratique le main à main, le mât chinois qu'il associe au jeu d'acteur dans les créations des Compagnies : Chute Libre, Pouss'Pieds, SweatLodge, Groupe Artistique Alice, Micmac...

Il est **Mud** : le plus jeune, l'acrobate rockeur et bagarreur.

✦ **Arno Coquelin**, comédien clown

Formé comme mime et acteur de cirque à Rennes et Châteauroux , il cofonde la Cie Maboul Distorsion. Il est interprète dans la Cie Syllabe et dirige artistiquement la Cie Energumen depuis 1998.

Il est **Argo** : Le cadet, le clown jongleur et lunaire.

✦ **Denis Mallet**, comédien musicien

Formé comme comédien au Théâtre Universitaire de Nantes, il est interprète dans les Compagnies Rachel Mademoizelle, PaQ' la Lune, Théâtre Cabine.

Il est **Youri**: le grand frère, le guitariste poète et modérateur.

✦ **Mario Hochet**, oeil extérieur,

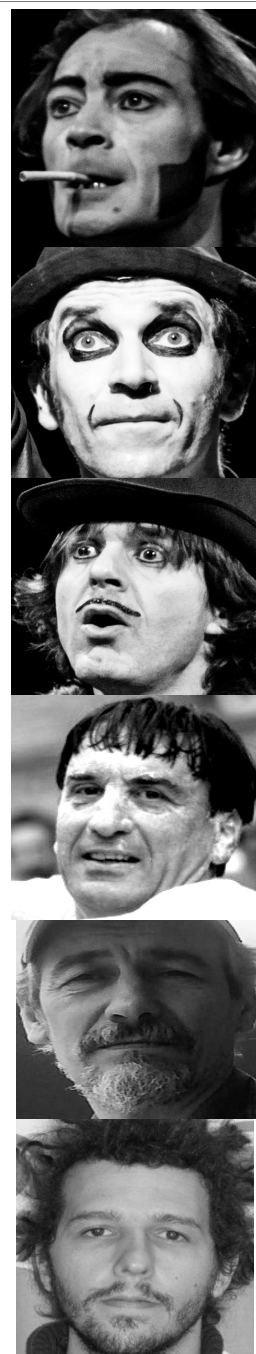
Co-fondateur de la compagnie Maboul Distorsion en 1992, avec laquelle il a créé *Traboule*, *Parallèles et bipèdes*, *La cuisine*, *Va Benner*. Il aime à travers la création de spectacles partager un univers étrange, original, onirique avec une dimension burlesque .

✦ **Philippe Ragot**, décorateur accessoiriste

Conception et construction du cinéma forain pour façades sur courts au Lieu Unique, du décor de Cinéma Energumen, accessoires et décor pour les compagnies Non Nova, Royal de luxe et pour beaucoup d'autres compagnies du spectacle vivant.

✦ **Hervé Launay**, créateur sonore,

formation de régisseur son au c.f.p.t.s de Bagnole, Il travaille au T.N.B. à Rennes pour le festival Mettre en Scène de 2006 à 2008. Il est le régisseur son de la Compagnie Bagamoyo et du Théâtre des Cerises depuis 2007. Il est musicien au sein : d'Aspirateur de Langue, de Thomas et son groupe électrogène, et dans les spectacles *Carmen Murdered Again*, *Iom*, *variation sur Léo Ferré*, *La femme canon* .



CONTACT : Arno Coquelin 06.11.05.97.77 cie.energumen@free.fr

<http://cie.energumen.free.fr>

FICHE TECHNIQUE

Contact : Hervé Launay 06 82 13 37 22 Mail: air-viel3n@wanadoo.fr

Rock trips est un spectacle de rue, constitué de trois acteurs et d'un régisseur son. Le public doit être en face, pas derrière ni sur les cotés. Idéalement, le spectacle doit se jouer en journée à la lumière du jour. Si la programmation se déroule de nuit ou en intérieur, un technicien lumière pris en charge par l'organisateur devra installer de l'éclairage de sorte que toute la scène soit éclairée comme en plein jour (faces, latéraux et contres).

Nous sommes autonomes en sonorisation pour une jauge d'environ 200 personnes, il nous faudra une alimentation électrique 16A à proximité de l'espace de jeux. Au delà de 200 personnes, nous demanderons un système son adapté à l'audience, une console avec 4 entrées / 4 sorties et un multipaire disposant d'au moins 4 envois de la régie vers la scène. Selon l'exposition au vent nous vous demanderons de renforcer notre système de poids pour arrimer le rideau de fond de scène.

Liste de notre matériel:

1. décors

- un tapis de Danse
- un pendrillon sur pied de 4 mètres de long et 2m50 de haut
- une table
- trois chaises
- un frigo
- une penderie

2. Son

- deux enceintes 550W sur pied placé au lointain
- une table de mixage Yamaha MG10
- un ordinateur mac mini sur logiciel ableton live.
- câbles électrique et audio nécessaires au matériel.

Temps d'installation :

L'installation du décor (un tapis de danse, un frigo, une table, 3 chaises, une penderie, un vélo,) et du son nécessite 30 minutes.

Temps de démontage: 30 minutes

Ouverture espace jeux mini : 7 mètres (voir plan de scène ci-dessous)

Profondeur espace jeux mini : 7 mètres

Hauteur au-dessus de l'espace jeux mini: 3,50 mètres

Sol plat, pas de gravier ni d'herbe . Idéalement un planché au dimension 7m*7m mini ou du bitume.

Durée du spectacle: 40 minutes

Loge : Prévoir une loge fermée, avec un point d'eau agrémentée de boissons fraîches et chaudes ainsi que de quelques aliments (confiseries, biscuits...).

CONTACT : Arno Coquelin 06.11.05.97.77 cie.energumen@free.fr
<http://cie.energumen.free.fr>